

『自転車』

逃げ水を追いかけて
自転車を走らせていたときが
いちばん楽しかった

『嚴重警備』

KEEP OUTのテープで入ることがで
きない君の心の前には誰かがいつも嚴重に
監視していてなんだか鬱屈そつたなあつて
思つゝ束縛とかそんなんじやなくてやりた
いことがならんだらつかつてそれくらいの
感じなんだけど／話しかけても反応の薄い
君にはわからなしかももしれないけれど

『好きの方向』

どつして双方向の互願は
互願にならなりのでしよつ

『冷ける』

かき氷をしゃくしゃくやつても
ちつとも盛り上がりな
頭なんか痛くなりもしない
夏なんてとつくに終わった
君はもう連つ誰かへ仲良くしてた
そんなもんかですまぢほ
涼しくなつたわけでもないので

『法則』

かわいいは作れる。
さみしいは疲れる。
かなしいは伝わる。
こじしいは隠せる。

『帰帰』
まっすぐに帰れば君の家の前を通る。君の
家の前を通るたびにわくわく胸が痛
くなる。胸が痛くなる理由を考えるとそれ
だけでつらくなるのでわざと迂回する。
迂回する川沿いは知つているよつな知ら
ないよつな風と人が流れる。流れる川をな
がめていると感じる視線はまっすぐに。

『夏』
久しぶりにシャワーのあと何も着ないで寝
転かつて、窓からのぬるい風にあたりなが
ら君が来るのを待つてる。勝手に入つてき
てなんどはく一緒について、それでいいか
つて思つて聞いて「んなわけねえだろ」の
答えに一通り安心したりする。わがままな
んだと僕たち、ガミみたいなんだから

添嶋文庫

こいのうた

添嶋 謙

『こいのうた』
添嶋謙 著

2013年11月16日発行
空想少年はテキストデータの夢を見るか？
literary-ace.littlestar.jp